

Falade ben baixo

Cancioneiro Tradicional de Galicia
Arranxo: Rupert Twine

♩ = 50

Soprano
Fa-la-de ben bai - xo, pe-ta-de pou - qui - ño pra que non des-

Soprano 1
E e a u _____ e a u a

Soprano 2
E e a u _____ e a u a

Alto 1
E e a u _____ e a u - a

Alto 2
E a e a u _____ e - a u a

5
Sop.
per - te o no-so ru - li - ño. Ay, mi-ña xo - ia, meu que-ri - di - ño, eu ben qui -

S 1
e a u a xo - ia que ri

S 2
e a u a xo - ia que - ri -

A 1
e a u - - a xo - ia que - ri -

A 2
e - - a u - - a xo - ia que - ri -

9

Sop. sie - ra dar - chea ga - ri - mo, ter - te n'o co - lo a - co - cha - di - ño.

S 1 di ño, a - ga - ri - mo, co - - - - lo _____

S 2 di - ño, a - ga - ri - mo, co - - - - lo _____

A 1 di - ño, a - ga - ri - mo, co - - - - lo _____

A 2 di - ño, a - ga - ri - mo, co - - - - lo _____

13

S 1 Mi - ña xo - ia, meu ra - pa - z, mi - ña xo - ia, ¡co - - - - moes - tás!

A 1 Mi - ña xo - ia, meu ra - pa - z, mi - ña xo - ia ¡co - mo es - tás! _____

T Mi - ña xo - ia meu ra - pa - z, mi - ña xo - ia ¡co - mo es - tás!

B Mi - ña xo - ia meu ra - paz, - mi - ña xo - ia ¡co - mo es - tás!

17

S 1 *poco rit. a tempo*
Es - tás tem - bran - do de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma me dás!,

A 1 *poco rit. a tempo*
Es - tás tem-bran - do tem-bran-do de frí - o, ¡ay, que las-ti-ma— ay que las-ti ma me dás—

T *poco rit. a tempo*
Es - tás tem - bran - do de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma, ay, que las-ti - ma

B *poco rit. a tempo*
Es - tás tem-bran - do tem-bran do de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma me dás!,

21

S 1 *poco rit. rit.*
es - tás tem - bran - do de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma me— dás.

A 1 *poco rit. rit.*
es - tás tem - bran - do— de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma me dás.

T *poco rit. rit.*
es - tás tem - bran - do— de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma— me dás.

B *poco rit. rit.*
es - tás tem - bran - do de frí - o, ¡ay, que las - ti - ma me dás.